

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de abril de 2023 ✓

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Marina Felipa López López de Méndez</u> ✓	CUJ:	<u>3453 03776 0909</u> ✓
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-126-2023</u> ✓	Acuerdo Ministerial:	<u>18-2023</u> ✓
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>48759589</u> ✓
Número de Factura:	<u>1264338021</u> ✓	Serie:	<u>0D617CDC</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q4,000.00</u> ✓	Período del Informe:	<u>Mes de abril de 2023</u>
Monto Total del Contrato:	<u>Q15,741.94</u> ✓	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2023 al 30/04/2023</u> ✓
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

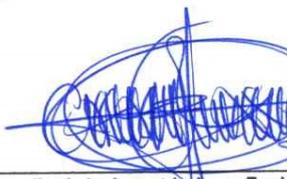
- a) Apoyé en el cumplimiento del cronograma de actividades priorizadas en el Plan de Trabajo Anual de la Casa de Desarrollo Cultural para contribuir al Desarrollo Humano integral de la población indígena existente en el territorio asignado.
- b) Apoyé en eventos de fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural 2023, para la creación de espacios de formación y revitalización cultural, orientados a la sensibilización y concientización de la población atendida, coadyuvando procesos que fortalecen la interculturalidad.
- c) Apoyé en el registro de la población atendida, elaboración de Memoria de labores y Registro Único de Usuarios Nacional, correspondiente a las acciones realizadas de forma mensual en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- d) Apoyé en la identificación y convocatoria de la población a beneficiarse de los proyectos y acciones priorizadas en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- e) Apoyé en la identificación de actores culturales, líderes comunitarios, organizaciones culturales, patrimonio cultural y natural de la localidad para la creación de un directorio cultural estructurado que permita la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la formación, revitalización y fortalecimiento de la identidad de la localidad.
- f) Apoyé en el levantamiento de información cultural para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.

- g) Apoyé en la elaboración y entrega de un informe situacional cultural a nivel local para el año 2023, a través de información documental recabada, que cite documentos bibliográficos, entrevistas de campo y otros estudios realizados en la región de la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- h) Apoyé en la administración y resguardo del archivo para conservar los documentos ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente, de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural.

Marina Felipa López López de Méndez  
Nombre Completo del Contratista

  
Firma de Contratista

José Arturo Pérez Cifuentes  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



José Arturo Pérez Cifuentes  
Director de Participación Ciudadana en Funciones  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de abril de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Marina Falipa López López de Méndez</u> /	CUI:	<u>3453 03766 0909</u> /
Número de contrato:	<u>DGDGFC-029-126-2023</u> /	Acuerdo Ministerial:	<u>18-2023</u> /
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u> /	Nit del Contratista:	<u>48759589</u> /
Número de Factura:	<u>1264338021</u> /	Serie:	<u>0D617CDC</u> /
Honorarios Mensuales:	<u>Q4,000.00</u> /	Período del Informe:	<u>03/01/2023 al 30/04/2023</u> /
Monto Total del Contrato:	<u>Q15,741.94</u> /	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2023 al 30/04/2023</u> /
Unidad Administrativa donde presta los	<u>Dirección de Participación Ciudadana</u> /		

Objetivos del Contrato:

"El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Apoyé en el cumplimiento del cronograma de actividades priorizadas en el Plan de Trabajo Anual de la Casa de Desarrollo Cultural para contribuir al Desarrollo Humano Integral de la población indígena existente en el territorio asignado.
- b) Apoyé en eventos de fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural 2023, para la creación de espacios de formación y revitalización cultural, orientados a la sensibilización y concientización de la población atendida, coadyuvando procesos que fortalecen la interculturalidad.
- c) Apoyé en el registro de la población atendida, elaboración de Memoria de labores y Registro Único de Usuarios Nacional, correspondiente a las acciones realizadas de forma mensual en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- d) Apoyé en la identificación y convocatoria de la población a beneficiarse de los proyectos y acciones priorizadas en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- e) Apoyé en la identificación de actores culturales, líderes comunitarios, organizaciones culturales, patrimonio cultural y natural de la localidad para la creación de un directorio cultural estructurado que permita la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la formación, revitalización y fortalecimiento de la identidad de la localidad.
- f) Apoyé en el levantamiento de información cultural para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- g) Apoyé en la elaboración y entrega de un informe situacional cultural a nivel local para el año 2023, a través de información documental recabada, que cite documentos bibliográficos, entrevistas de campo y otros estudios realizados en la región de la Casa de Desarrollo Cultural asignada.

- h) Apoyé en la administración y resguardo del archivo para conservar los documentos ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente, de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural.

Marina Felipa López López de Méndez  
Nombre Completo del Contratista

  
Firma de Contratista

José Arturo Pérez Cifuentes  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



José Arturo Pérez Cifuentes  
Director de Participación Ciudadana en Funciones  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de abril de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente

Nombre completo del Contratista:	<u>Marina Felipa López López de Méndez</u>	CUI:	<u>3453 03776 0909</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-126-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>18-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>48759589</u>
Número de Factura:	<u>1264338021</u>	Serie:	<u>0D617CDC</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q4,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2023 al 30/04/2023</u>
Monto Total del Contrato:	<u>Q15,741.94</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2023 al 30/04/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los	<u>Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercero).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- Se logró el cumplimiento de un cronograma de actividades priorizadas en el Plan de Trabajo anual 2023, tales como el día nacional de la Marimba, día Internacional de la Lengua Materna, día Internacional de la mujer, segunda Exposición y concurso de la expresión Artística en la Elaboración de Alfombras que corresponde a los meses de: enero, febrero, marzo y abril de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Concepción Chiquirichapa del departamento de Quetzaltenango para contribuir al Desarrollo Humano Integral de la población indígena Maya, Mam y Mestizo existente en el territorio asignado.
- a) Se logró coordinar y desarrollar a 17 eventos, correspondientes a los meses de: enero, febrero, marzo y abril incluyendo eventos importantes de fechas conmemorativas que corresponde al: día Nacional de la Marimba, día Internacional de la Lengua Materna, día Internacional de la Mujer, en el marco de la Agenda Cultural 2023, para la creación de espacios de formación, capacitación, charla, talleres y revitalización cultural de los pueblos de Quetzaltenango, orientados a la sensibilización y concientización de 545 beneficiarios de la población atendida, coadyuvando procesos que fortalecen la interculturalidad.
- b) Se logró el registro de 545 personas atendidas correspondientes a los meses enero, febrero, marzo y abril evidenciando a los mismos en la elaboración de 17 Memoria de labores y 17 Registros Únicos de Usuarios Nacionales RUNN, correspondiente a las acciones realizadas en el marco de: recuperación del idioma, revitalización de la indumentaria, de forma mensual en la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Concepción Chiquirichapa del departamento de Quetzaltenango.
- c) Se logró la identificación de 8 representantes de las 8 hermandades y convocatoria de 50 beneficiarios y población correspondiente a los meses de enero, febrero, marzo y abril, atendida durante el festival de Alfombras para Semana Santa donde se beneficiario en proyectos y acciones que recuperen el arte de las familias en el diseño de las alfombras, acciones priorizadas desde la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Concepción Chiquirichapa del departamento de Quetzaltenango.
- d) Se logró la identificación de 10 actores Culturales, 10 guías espirituales y 16 líderes comunitarios pertenecientes a las distintas aldeas y comunidades del Municipio de Concepción Chiquirichapa, 6 organizaciones de las distintas hermandades de la Iglesia católica, 2 lugares considerados como patrimonio Cultural y Natural que son: Cerro el Baúl y Laguna de Chibabal, de la localidad durante los meses de enero, febrero, marzo y abril, para la creación de un directorio cultural estructurado que permita la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la formación, revitalización y fortalecimiento de la identidad de la localidad.
- e) Se logró identificar las 4 hermandades: Hermandad de la Virgen de Dolores, Hermandad del señor Sepultado, Hermandad de Jesus Nazareno, Hermandad del Angel de la Guardia, 2 lugares, Cerro Baúl y Laguna de Chibabal, que corresponden a los meses de enero, febrero, marzo y abril considerados como Patrimonio Cultural y Natural de la localidad esto para contribuir a la información Cultural para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- f) Se logró la entrega de un diagnóstico situacional cultural a nivel local correspondiente a los meses: enero, febrero, marzo y abril, a través de información documental recabada, donde se citaron 6 documentos bibliográficos, una entrevista de campo y un estudio realizado en la región de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Concepción Chiquirichapa del departamento de Quetzaltenango.
- g)

h) Se logró archivar 10 oficios los cuales fueron dirigidos a la Municipalidad del municipio de Cantel del departamento de Quetzaltenango para las políticas culturales, gestión de premios para las actividades de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Concepción Chiquirichapa del departamento de Quetzaltenango y establecimientos para crear un espacio de talleres que corresponden a los meses de enero, febrero, marzo y abril que forman parte del archivo para conservar los documentos ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente, de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Concepción Chiquirichapa del departamento de Quetzaltenango.

Marina Felipa López López de Méndez  
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

José Arturo Pérez Cifuentes  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

José Arturo Pérez Cifuentes  
Director de Participación Ciudadana en Funciones  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

